

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
32	Daily Media	24/10/2017	<i>EVENTI SERENA VESTRUCCI VINCE IL PREMIO CAIRO. DA DOMANI LA MOSTRA. A MILANO</i>	2

Eventi Serena Vestrucci vince il Premio Cairo. Da domani la mostra a Milano

Serena Vestrucci ha vinto il 18esimo Premio Cairo con l'opera "Trucco", giudicata la migliore con questa motivazione: "Se l'attitudine dell'arte è anche l'artificio e il mostrarsi, e il suo rinnovamento avviene attraverso materiali e strumenti inusuali, l'opera "Trucco", 2017 (ombretti su tela), realizza efficacemente tale attitudine, trattando il quadro come la pelle di un corpo, facendo dell'opera non una rappresentazione, ma un'apparizione". Vestrucci è nata a Milano nel 1986. La sua opera ha vinto il premio di 25.000 euro e la copertina del mensile Arte di gennaio.

Sei personalità

Sei personalità di rilievo del mondo dell'arte contemporanea italiana - Patrizia Sandretto Re Rebaudengo, presidente della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo di Torino; Gabriella Belli, direttore della Fondazione Musei Civici di Venezia; Bruno Corà, storico e critico d'arte, Presidente della Fondazione Palazzo Albizzini - Collezione Burri di Città di Castello; Claudia Dwek, Chairman Contemporary Art Europe, Deputy-Chairman di Sotheby's Europe e Chairman di Sotheby's Italia; Gianfranco Maraniello, direttore del MART di Rovereto; e Andrea Viliani, Direttore del MADRE di Napoli - si sono riunite nella prestigiosa sede di Palazzo Reale, a Milano, e hanno giudicato le opere inedite realizzate dai venti artisti under 40, selezionati come i migliori rappresentanti della scena artistica italiana dalla rivista Arte, leader di settore in Italia, diretta da Michele Bonuomo.

L'artista emergente si è aggiudicata la diciottesima edizione della manifestazione con l'opera "Trucco". È nata a Milano nel 1986 e si aggiudica, così, 25 mila euro e la copertina del mensile Arte prevista per il mese di gennaio



In queste foto, da sinistra: Urbano Cairo e la vincitrice del Premio, Serena Vestrucci

Tutti gli artisti

Ecco i nomi degli artisti di questa edizione: Dimitri Agnello, Meris Angioletti, Ludovico Bomben, Giuseppe Buffoli, Tiziano Doria, El Gato Chimney, Cristian Fogarolli, Monica Mazzone, Matteo Negri, Maria Teresa Ortoleva, Ettore Pinelli, Michael Rotondi, Matteo Rubbi, Manuel Scano Larrazábal, Caterina Erica Shanta, Pietro Spirito, Kristian Sturi, Patrick Tabarelli, Serena Vestrucci e Giulio Zanet. Il Premio Cairo nasce nel 2000 dalla volontà dell'editore Urbano Cairo per sostenere gli artisti emer-

genti e offrire un vero e proprio trampolino di lancio per i loro progetti. In diciassette edizioni il Premio ha dato una concreta opportunità ai giovani di consolidarsi nel mondo dell'arte contemporanea a livello nazionale e internazionale: 41 dei 327 artisti che hanno partecipato in questi anni al premio sono stati invitati ad esporre alla Biennale di Venezia. Per la prima volta è possibile seguire le notizie dell'evento sul profilo Instagram: premiocairo. Grazie alla collaborazione tra il Comune di Milano - Cultura e Cairo

Editore, anche quest'anno Palazzo Reale accoglierà l'esposizione dei lavori inediti realizzati dai venti artisti Under 40 della 18esima edizione del Premio.

Da oggi in mostra

La mostra, a ingresso gratuito, è in programma da oggi a mercoledì 1° novembre, visitabile nei seguenti orari: lunedì dalle 14:30 alle 19:30; martedì, mercoledì, venerdì e domenica dalle 9:30 alle 19:30; giovedì e sabato dalle 9:30 alle 22:30. Le prestigiose sale di Palazzo Reale accoglieranno, inoltre, le opere dei vincitori delle edizioni precedenti: Luca Pignatelli (2000), Bernardo Siciliano (2001), Federico Guida (2002), Matteo Bergamasco (2003), Andrea Chiesi (2004), Valentina D'Amato (2005), Chris Gilmour (2006), Fausto Gilberti (2007), Alice Cattaneo (2008), Pietro Ruffo (2009), Masbedo (2010), Giovanni Ozzola (2011), Loredana Di Lillo (2012), Laura Pugno (2013), Fabio Viale (2014), Alessandro Piangiamore (2015), Paolo Bini (2016). A Palazzo Reale saranno anche presenti i lavori dei 40 finalisti del Premio Arte, la manifestazione riservata agli artisti e agli studenti delle accademie e delle scuole d'arte che non hanno esposto in mostre personali di rilievo. Nato nel 1984 con appuntamenti biennali, dal 2000 il Premio Arte diventa annuale in concomitanza con la nascita del Premio Cairo. Negli ultimi cinque anni sono stati circa duemila per edizione i partecipanti al Premio, che è diviso in quattro categorie: pittura, scultura, fotografia e grafica/computer grafica. Ai vincitori, uno per categoria, viene assegnata una targa d'oro mentre quattro borse di studio di mille euro ciascuna vengono consegnate agli studenti delle accademie e delle scuole a indirizzo artistico.