

L'APPUNTAMENTO CON L'ARTE CONTEMPORANEA DEL MENSILE ARTE IN STREAMING SU CORRIERE.IT

## PREMIO CAIRO, COUNTDOWN PER LA 22<sup>a</sup> EDIZIONE: PREMIAZIONE IL 9 OTTOBRE

La 22<sup>a</sup> edizione del Premio Cairo, appuntamento con l'arte contemporanea organizzato dal mensile **ARTE di Cairo Editore**, diretto da **Michele Bonuomo**, sta per entrare nella fase finale che culminerà lunedì 9 ottobre con l'esclusiva serata-evento di premiazione presso il Museo della Permanente di Milano. La prossima edizione è stata oggetto di una conferenza stampa che si è tenuta ieri a Milano presso la Sala Buzzati. Sono venti gli artisti selezionati: Alessio Barchitta, Andrea Barzagli, bn+BRINANOVARA, Andrea Bocca, Giuditta Branconi, Nina Carini, Martina Corà, Michele D'Agostino, Roberto de Pinto, Marco Emmanuele, Luca Grimaldi, Rebecca Moccia, Ismaele Nones, Eric Pasino, Stefano Perrone, Giuliana Rosso, Giorgio Salvato, Lena Shaposhnikova, Alessandro Sicioldr Bianchi, Eltjon Valle. Ciascuno presenterà un'opera inedita che sarà valutata dalla giuria presieduta da Patrizia Sandretto Re Rebaudengo, Presidente dell'omonima Fondazione di Torino, coadiuvata da esperti autorevoli del mondo dell'arte: Luca Massimo Barbero, Direttore Istituto di Storia dell'Arte-Fondazione Giorgio Cini di Venezia; Mariolina Bassetti, Presidente Christie's Italia; Ilaria Bonacossa, Direttrice Museo Nazionale dell'Arte Digitale di Milano; Lorenzo

Giusti, Direttore Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (Gamec) di Bergamo; Gianfranco Maraniello, Direttore Polo Museale del Moderno e Contemporaneo del Comune di Milano; e infine Emilio Isgrò, l'artista delle "cancellature", uno dei nomi italiani più famosi a livello internazionale nel mondo dell'arte contemporanea.

La proclamazione dell'opera vincitrice del 9 ottobre potrà essere seguita in streaming su **corriere.it**, grazie alla consolidata media partnership con **Corriere della Sera**.

L'iniziativa è nata nel 2000 dalla volontà del Presidente **Urbano Cairo** di sostenere i giovani artisti italiani e di far conoscere al pubblico nuovi protagonisti, nuove tendenze e nuovi linguaggi. «A distanza di 23 anni dalla nascita del premio oltre 400 giovani artisti hanno potuto mostrare il loro talento e la loro creatività esponendo opere nell'ambito della pittura, della scultura, della fotografia e della grafica - dichiara Cairo -. Sono quindi orgoglioso di poter affermare che l'idea con la quale è nato questo progetto, quello di valorizzare giovani artisti offrendo loro una prestigiosa vetrina, è stato sostanzialmente raggiunto. La concreta testimonianza è data dagli oltre cinquanta artisti che dopo aver partecipato a questa manifestazione hanno avuto la possibilità di esporre le proprie opere alla Biennale di Venezia entrando così di fatto nel circuito artistico maggiore».

Dal 10 al 15 ottobre al Museo della Permanente ci sarà l'esposizione delle 20 opere, aperta gratuitamente al pubblico, insieme all'intera **Collezione Premio Cairo** con tutte le opere vincitrici delle precedenti edizioni.

La mostra compensa le proprie emissioni di CO2 grazie al progetto **Impatto Zero di LifeGate**.

Al vincitore dell'edizione 2023 verrà assegnato un premio di 25 mila euro e l'opera entrerà a far parte della Collezione Premio Cairo. Il Premio Cairo è anche su Instagram con @premiocairo. La mostra-evento del Premio Cairo è supportata da una campagna di comunicazione pianificata su stampa (**Corriere della Sera** e periodici di **RCS MediaGroup**), radio (Radio Monte Carlo e LifeGate Radio), Tv (La7), digital e social con LifeGate e affissioni nel centro di Milano.



DA SINISTRA IL MAESTRO EMILIO ISGRÒ, URBANO CAIRO, IL PRESIDENTE DEL MUSEO DELLA PERMANENTE EMANUELE FIANO E MICHELE BONUOMO