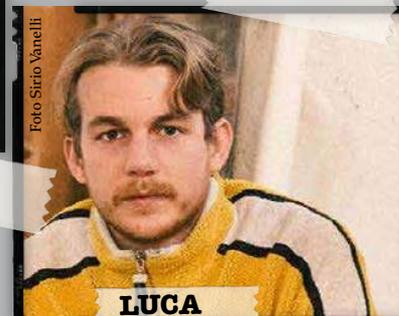
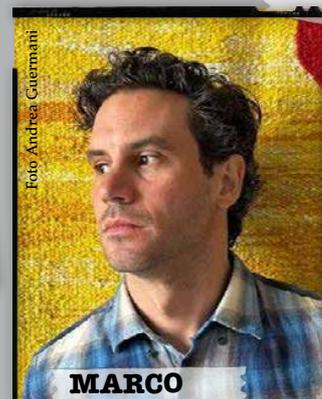
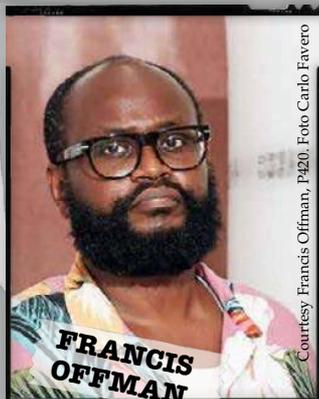


24° PREMIO CAIRO

THE NEW TALENTS OF CONTEMPORARY ART



GLI ARTISTI

- Beatrice Alici (San Donà Di Piave, 1992)
- Luca Boffi (Milano, 1991)
- Martina Cassatella (San Giovanni Rotondo, 1996)
- Guendalina Cerruti (Milano, 1992)
- Marco Eusepi (Anzio, 1991)
- Marco Giordano (Torino, 1988)
- Simone Gori (Firenze, 1986)
- Jack Lumer (Milano, 1998)
- Dario Maglionico (Napoli, 1986)
- Rachele Maistrello (Vittorio Veneto, 1986)
- Daniele Marzorati (Cantù, 1988)
- Margherita Mezzetti (Siena, 1990)
- Jimmy Milani (Savigliano, 1995)
- Francis Offman (Butare, Ruanda, 1987)
- Chiara Peruch (Pordenone, 1996)
- Mattia Sinigaglia (Castiglione delle Stiviere, 1989)
- Danilo Stojanović (Pola, Croazia, 1989)
- Alessandro Teoldi (Milano, 1987)
- Natália Trejbalová (Košice, Slovacchia, 1989)
- Maria Giovanna Zanella (Schio, 1991)

VENTI TALENTI

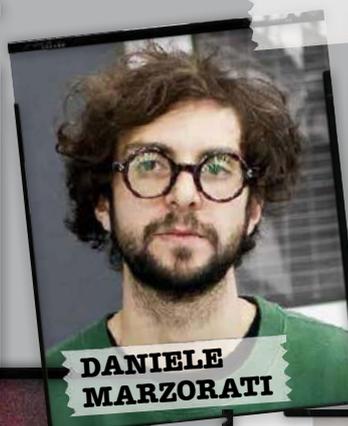
In competizione a Milano



ALESSANDRO
TEOLDI



SIMONE
GORI



DANIELE
MARZORATI



MARGHERITA
MEZZETTI



BEATRICE
ALICI



MARIA GIOVANNA
ZANELLA



RACHELE
MAISTRELLO



DARIO
MAGLIONICO



MATTIA
SINIGAGLIA



DANILO
STOJANOVIĆ



NATÁLIA
TREJBALOVÁ

LA GIURIA

Presieduta da BRUNO CORÀ, Presidente della Fondazione Palazzo Albizzini Collezione Burri di Città di Castello, la giuria del XXIV Premio Cairo è composta da: LUCA MASSIMO BARBERO, Direttore dell'Istituto di Storia dell'Arte della Fondazione Giorgio Cini di Venezia; MARIOLINA BASSETTI, Chairman Christie's Italia; CHIARA GATTI, Direttrice artistica Museo MAN di Nuoro; LORENZO GIUSTI, Direttore della Gamec, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo; EMILIO ISGRÒ, Maestro; GIANFRANCO MARANIELLO, Direttore dell'Area Musei di Arte Moderna e Contemporanea del Comune di Milano; RENATA CRISTINA MAZZANTINI, Direttrice Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma.

Ecco chi sono gli **artisti under quaranta** selezionati dalla redazione di **Arte**, che si sfideranno nell'edizione 2025 del nostro premio. Le opere in concorso saranno esposte dal **14 al 19 ottobre** nelle sale del **Museo della Permanente** e una **giuria di altissimo profilo** decreterà quella vincitrice