

La cerimonia il 13 ottobre alla Permanente di Milano

Premio Cairo, è il tempo dei giovani talenti dell'arte

E dal 1° ottobre al via La7 Cinema
«Già acquistati seicento film»

di **Stefania Angelini**

«Le passioni e le preoccupazioni» per questi tempi inquieti, ma anche le violenze nei confronti della natura e la «disumanità crescente» generata dai conflitti. È il filo conduttore delle 20 opere finaliste del Premio Cairo per l'arte contemporanea nelle parole di Michele Bonuomo, direttore di *Arte*, il mensile che ha selezionato gli artisti under 40 che si contenderanno il premio il 13 ottobre alla Permanente di Milano. Un luogo che vanta una grande

tradizione nell'innovazione, «per una operazione – ricorda il presidente del Museo, Emanuele Fiano – che sta nel suo dna: promuovere una nuova generazioni di artisti». Dal 14 al 19 ottobre le opere saranno in mostra alla Permanente (ingresso libero) assieme all'intera collezione del Premio e, novità di quest'anno, ai «Grandi autoritratti per l'arte» realizzati negli Anni 80 da 14 artisti di fama internazionale per le copertine della rivista *Bolaffi Arte*, divenuta poi *Arte*. Creato nel 2000 da **Urbano Cairo**, il Premio è diventato negli anni un trampolino di lancio per emergenti: «Sono contento che siamo

arrivati a questo punto – sottolinea il presidente e a.d. di Rcs –. Da 25 anni il Premio rappresenta una concreta occasione per giovani talenti: finora hanno partecipato quasi 500 artisti e almeno un terzo ha intrapreso un brillante percorso, approdando alla Biennale di Venezia e in altre prestigiose mostre internazionali». I 20 artisti selezionati dalla giuria presieduta da Bruno Corà sono Beatrice Alici, Luca Boffi, Martina Cassatella, Guendalina Cerruti, Marco Eusepi, Marco Giordano, Simone Gori, Jack Lumer, Dario Maglionico, Rachele Maistrello, Daniele Marzorati, Margherita Mezzetti, Jimmy Milani, Francis Offman, Chiara Peruch, Mattia Sinigaglia, Danilo Stojanović, Alessandro Teoldi, Natália Trejba-

lová e Maria Giovanna Zanella. Dall'arte alla tv: a margine della presentazione, ieri a Milano, il

presidente **Cairo** ha parlato anche di La7 Cinema, il nuovo canale interamente dedicato ai film che dal 1° ottobre prenderà il posto di La7d, in chiaro sul 29: «Abbiamo fatto investimenti molto importanti, acquistando circa 600 titoli». La spesa per ora è di «alcuni milioni» e «fondamentali» saranno i riflessi sulla pubblicità. «Se le cose vanno come pensiamo – conclude **Cairo** – quello 0,5% di ascolti può diventare un numero molto più interessante».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

TEMPO DI LETTURA 2'33"



Edizione 24 Da sinistra, il presidente della giuria del Premio Bruno Corà, il presidente e a.d. di Rcs **Urbano Cairo**, il presidente del Museo della Permanente Emanuele Fiano e il direttore di "Arte" Michele Bonuomo



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato